



PALAVRA DO DIRETOR

Por Aziz Julio Salles Ramos

ESTIMULAR O ENVOLVIMENTO E A PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS FOI FUNDAMENTAL. E A CRIAÇÃO DE UM JORNAL MURAL FOI O QUE PRIMEIRO POSSIBILITOU TRAZÊ-LOS PARA PERTO.

A OZIEL ALVES PEREIRA TEM CERCA DE 1200 ALUNOS. E CONSIDERANDO QUE APRENDER A CONVIVER É UM DOS PILARES DA EDUCAÇÃO, O RELACIONAMENTO ENTRE OS ALUNOS TAMBÉM PRECISAVA SER TRABALHADO. A PARTIR DE UM PROJETO DE ETNIAS QUE JÁ EXISTIA, AINDA QUE DE MANEIRA ISOLADA, FOI CRIADA A FEIRA. DE MANEIRA PRODUTIVA, OS ALUNOS PASSARAM A DISCUTIR AS RELAÇÕES. ENTENDER O OUTRO AO MESMO TEMPO QUE SE SENTIAM ACOLHIDOS.

ATUALMENTE, A ESCOLA TEM AINDA DOIS VEÍCULOS DE COMUNICAÇÃO, PELO MENOS: O INFORME INFORMAFRICATIVO E O JORNAL OZIEL. O PRIMEIRO É UMA PRODUÇÃO MENSAL COM RELATOS E TEXTOS DOS ALUNOS. ELES CRIAM AS PAUTAS, DISCUTEM E ESCREVEM. "ASSIM DEMOSTRAM O APRENDIZADO, MANIFESTAM SEUS SENTIMENTOS E TRABALHAM ASSUNTOS DE INTERESSE COMO O PRECONCEITO, POR EXEMPLO", ESCLARECEU O GESTOR.

JÁ O JORNAL É TRIMESTRAL E DIVULGA AS AÇÕES QUE ENVOLVEM FUNCIONÁRIOS, PROFESSORES, ALUNOS E COMUNIDADE. OS VEÍCULOS INTENCIONALMENTE ENVOLVEM TODOS E ESTREITAM VÍNCULOS DOS ESTUDANTES COM A ESCOLA.

FRAGMENTO DE TEXTO, RETIRADO DA PUBLICAÇÃO:

<http://compromissocampinas.org.br/oziel-alves-pereira-uma-escola-construida-por-todos-e-para-todos/>

MARIA MARGARIDA FERNANDES, NASCIDA EM MINAS GERAIS – NOVO CRUZEIRO – PADRE PARAISO, FUNCIONÁRIA DA EMEF OZIEL ALVES PEREIRA - FUNÇÃO: SERVIÇOS GERAIS.

QUEM É GUIDA? NINGUÉM SABE, SÓ EU SEI. SOU MORADORA DO PARQUE OZIEL, COLOCA ASSIM, POR QUE TODO MUNDO ME CONHECE. QUANDO EU CHEGUEI AQUI NO BAIRRO, EM CAMPINAS, ALGUNS DE MEUS MENINOS NÃO TINHAM NEM REGISTRO. FICAMOS DOIS DIAS NO CAMINHO, VINDO DE MINAS, PRA CÃ.

A GENTE PASSOU MUITA DIFICULDADE MESMO. VENDO MUITAS COISAS QUE EU NÃO TINHA COSTUME DE VER. A GENTE MOROU EMBAIXO DE UMA LONA E SAÍA DE MADRUGADA PARA PEGAR MATERIAIS PARA FAZER O BARRACO. A GENTE SOFREU DEMAIS.

A MINHA HISTORIA DESDE QUE ME ENTENDO POR GENTE É QUE SEMPRE TRABALHEI EM SERVIÇO PESADO. MUITOS NÃO TÊM CORAGEM DE PEGAR UMA PÁ SEQUER. SE A GENTE NÃO ENSINAR OS NOSSOS FILHOS A TRABALHAR, COMO ELES VÃO VIVER?

EU CRIEI MEUS FILHOS AQUI NO OZIEL. NÃO TENHO VERGONHA DE FALAR. QUEM CHEGOU AGORA NÃO CONHECE O OZIEL. QUEM PODE FALAR QUE CONHECE O OZIEL, FOI QUEM FEZ E FAZ A HISTÓRIA.

POR QUE OCUPAR? PORQUE PRECISAM, NÃO TEM LUGAR PRA MORAR, SE A TERRA ESTÁ VAZIA, A GENTE OCUPA. SE A TERRA ESTÁ VAZIA, É PORQUE NÃO PRECISA. É ISSO QUE FAZ A PESSOA MORAR. NÓS MESMOS NÃO TINHAMOS MORADIA E LUGAR PRA IR. EU CREIO QUE NÃO SÃO MUITOS, A MAIORIA QUE OCUPOU, É PORQUE NÃO TINHA MORADIA, E AÍ, ENFRENTA A BATALHA. **O QUE É VIVER?** EU ACHO QUE VIVER É TER UMA VIDA DIGNA, UMA VIDA COM MUITA LUTA, SE VOCÊ CORRER ATRÁS DOS SEUS OBJETIVOS, VOCÊ ESTÁ VIVENDO.

MEU LUGAR -

ARLINDO CRUZ

O MEU LUGAR

É CAMINHO DE OGUM E IANSÃ

LÁ TEM SAMBA ATÉ DE MANHÃ

UMA GINGA EM CADA ANDAR

O MEU LUGAR

É CERCADO DE LUTA E SUOR

ESPERANÇA NUM MUNDO MELHOR

E CERVEJA PRA COMEMORAR

O MEU LUGAR

TEM SEUS MITOS E SERES DE LUZ

É BEM PERTO DE OSVALDO CRUZ

CASCADURA, VAZ LOBO E IRAJÁ

O MEU LUGAR

É SORRISO, É PAZ E PRAZER

O SEU NOME É DOCE DIZER

MADUREIRA, IÁ LAIÁ

MADUREIRA, IÁ LAIÁ

ADEUS À HORA DA LARGADA

AGOSTINHO NETO – INDICAÇÃO DE CLEUDIMAR SOUZA – 4ª TA

MINHA MÃE

(TODAS AS MÃE NEGRAS CUJOS FILHOS PARTIRAM)

TU ME ENSINASTE A ESPERAR

COMO ESPERASTE NAS HORAS DIFÍCEIS

MAS A VIDA

MATOU EM MIM ESSA MÍSTICA ESPERANÇA

EU JÁ NÃO ESPERO

SOU AQUELE POR QUEM SE ESPERA

SOU EU MINHA MÃE

A ESPERANÇA SOMOS NÓS

OS TEUS FILHOS

PARTIDOS PARA UMA FÉ QUE ALIMENTA A VIDA.

EMEF/ EJA Oziel Alves Pereira

DIRETOR: Aziz Julio Salles Ramos

VICE DIRETORAS : Fernanda Maria Bestetti Ferreira e Vladenir Ap. Penariol Silva

O. PEDAGÓGICA: Ana Rosa Mobilon - Isaac Saglia

ENDEREÇO: Rua Fauze Selher, s/n, Parque Oziel - Campinas - São Paulo

CEP: 13049-066 - **FONE:** 3269-6232

APOIO: CONEPPA Coletivo Negro com Práticas Pedagógicas em Africanidades -

CEFORTEPE Centro de Formação, Tecnologia e Pesquisa Educacional

FÓRUM PERMANENTE de Educação e Diversidade das Relações Étnico Raciais

HOMENAGEM FRENTE PRÓ-COTAS - UNICAMP

ACESSE: <https://issuu.com/search?q=informafricativo>

RESPONSÁVEL: Wilson Queiroz wilsonq10639@gmail.com

41ª Edição - Maio/Junho/Julho 2017

1.500 exemplares (A3) verba escolar e

3500 cópias (A4) apoiadores e distribuição virtual

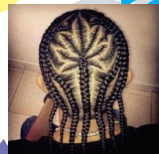
EQUIPE EDITORIAL :

Prof: Anicéia Vieira, Acácia Silva, Eliana Gomes, Fabricia Martins,

Paulo Cesar Rezende, Marina Grandolpho, Margarete Morgante

Angélica Furlan, Raquel Mundim e Wilson Queiroz

Contato: wilsonq10639@gmail.com



OZIEL

MEU NOME É PAULA, MORO NO PARQUE OZIEL E GOSTO MUITO DESSE BAIRRO, PORQUE MESMO NÃO SENDO UM BAIRRO MUITO VALORIZADO, EXISTEM PESSOAS DO BEM AQUI QUE REALMENTE SE IMPORTAM COM O FUTURO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES, ATÉ MESMO ADULTOS. EU NÃO GOSTO DE PESSOAS QUE DISCRIMINAM O NOSSO BAIRRO, NÃO SABENDO ELES, QUE MUITAS PESSOAS SE FORMARAM NA ESCOLA OZIEL, PESSOAS QUE CONSEGUIRAM VENCER NA VIDA E MORAM NO OZIEL E NÃO TÊM VERGONHA DISSO.

PAULA BIANCA DA S. SILVA – 9º C

EU MORO NO OZIEL, TENHO 14 ANOS, TEM MUITA COISA QUE GOSTO DO OZIEL, DO RESPEITO QUE TEMOS, DA IGUALDADE, AQUI NÃO TEM MUITO RACISMO E PRECONCEITO, MAS TAMBÉM TEM MUITA COISA QUE NÃO GOSTO, TIPO O DESRESPEITO DE QUEM VEM DE FORA, PORQUE ALGUNS FALAM UMAS COISAS, MAS NÃO É NADA DISSO.

AQUI NO OZIEL E ATÉ NA GLEBA NÃO TEM MUITO ASFALTO, POUCOS LUGARES SÃO ASFALTADOS, O ESGOTO PRINCIPALMENTE NA GLEBA FICA MUITO EXPOSTO, PODERIA MELHORAR ISSO.

MARCOS VINICIUS CARDOSO CORREA – 9º C

BOM, EU MORO NO OZIEL E É LEGAL, TEM ÁRVORES, PÁSSAROS E ETC., CONHEÇO BASTANTE PESSOAS AQUI, E GOSTO TAMBÉM DE UM CAMPINHO QUE TEM, DAS MINHAS AMIZADES E DA PESSOA QUE GOSTO. ACHO QUE PRECISAM TERMINAR LOGO OS ASFALTOS NAS RUAS, POIS DESDE QUE COMEÇARAM A TRABALHAR SÓ PIORARAM AS RUAS, OS ESGOTOS NÃO MELHORARAM NADA, PELO CONTRÁRIO, SÓ PIORARAM, TAMBÉM QUERIA UMA PRACINHA AQUI NO BAIRRO PARA MELHORAR NOSSA CONVIVÊNCIA.

ALLANA VITÓRIA C. VIEIRA – 9º C

GLEBA B

QUESTÕES PARA O SEMINÁRIO FALA OUTRA ESCOLA - UNICAMP - 2017
ELABORADAS PELOS ALUNOS DOS 6º A,B,C e D.

POR QUE EXISTE PRECONCEITO?

ONDE AS AULAS DE AFRICANIDADES SURTIRAM?
POR QUE A MAIORIA DAS PESSOAS SOFREM COM O PRECONCEITO?

POR QUE OS AFRICANOS SÃO NEGROS E TEM OS CABELOS CRESPOS?
O QUE É AFRICANIDADES?

VOCÊ SE SENTE MAL POR SER NEGRO?
O QUE É FICAR TIRANDO SARRO DO NOME DE ALGUÉM?

POR QUE AS PESSOAS BRIGAM COM AS PESSOAS NEGRAS?
QUEM É MALCOLM X?

POR QUE OS NEGROS TINHAM QUE SER ESCRAVOS E NÃO OS BRANCOS?

POR QUE O POVO DA ÁFRICA É NEGRO?

POR QUE NA ÁFRICA, AS PESSOAS TÊM POUCA COMIDA E POUCA ÁGUA?
O QUE MATEMÁTICA E AFRICANIDADES TÊM EM COMUM?

POR QUE TEM TANTO RACISMO NA MENTE DAS PESSOAS?
POR QUE OS AFRICANOS USAM CORES FORTES?
POR QUE OS PORTUGUESES ESCRAVIZARAM OS NEGROS?

O PROFESSOR JÁ FOI NA ÁFRICA?

POR QUE VOCÊ COMEÇOU A TRABALHAR COM AFRICANIDADES?

DE QUAL MODO O PROJETO AFRICANIDADES AJUDA AS PESSOAS?
POR QUE EXISTE RACISMO?

POR QUE AS PESSOAS SOFREM BULLYING?
QUAL A COR DO NEGRO?

QUANDO OS AFRICANOS VIERAM PARA O BRASIL, TRAZIDOS PELOS PORTUGUESES, ELES FICAVAM NO PORÃO DO NAVIO ONDE TINHA BICHOS, OU SEJA, INSETOS. SE ELES PEGASSEM UMA DOENÇA O QUE ACONTECIA COM OS AFRICANOS?

VOCÊ É RACISTA?

EU QUERIA SABER QUE SE QUANDO A PESSOA XINGA UMA PESSOA DE NEGÃO, NEGUIN OU PRETO E VOCÊ NÃO GOSTA VOCÊ IA CONTAR PRO DIRETOR, IA BRIGAR COM ELES OU VOCÊ IA DENUNCIAR ELES?



MONTECRISTO

MORO NA GLEBA B, LÁ É UM BAIRRO BEM SOSSEGADO, E É BOM MORAR LÁ. ANTIGAMENTE NÃO ERA LEGAL, MAS AGORA ACOSTUMEI JÁ, O QUE EU NÃO GOSTO DE LÁ É QUE NÃO CONHEÇO MUITAS PESSOAS E NÃO TEM MUITO COMÉRCIO. MOREI NO OZIEL POR MUITOS ANOS E GOSTAVA MUITO, POIS TINHA MUITOS AMIGOS E MORAVA EM FRENTE AO CAMPO DE FUTEBOL. E NA RUA DE CIMA DE CASA TINHA UMA PRAÇA BEM LEGAL, COM MUITOS BRINQUEDOS, MAS AGORA ELA FOI DESTRUÍDA.

ALYCE ALVES DA SILVA – 9º A

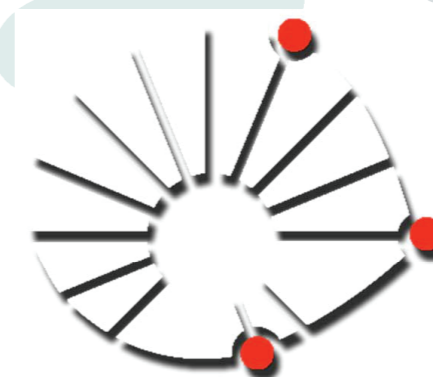
NÃO TENHO NADA A FALAR DE ONDE EU MORO, ATÉ PORQUE É UMA VIELA E NÃO TEM QUE VER NADA BONITO. GOSTO MUITO DE LÁ, ATRÁS DELA TEM UM CAMPINHO PARA JOGARMOS BOLA, VÔLEI, ETC... MAS É SÓ NO FIM DE SEMANA. SEXTA-FEIRA QUE NADA MUDA, TEM FLUXO, PARA NÓS DEPOIS DA MEIA NOITE, SÁBADO EU VOU PARA ESSE TAL CAMPINHO E DOMINGO VOU PARA O FESTIVAL DE PIPA NO FLUXO DA ENTRADA, E SEGUNDA, TERÇA QUARTA, QUINTA E SEXTA TEM UMA COISA QUE POUCOS GOSTAM: ESCOLA.

LUCIANA PAIVA DOS SANTOS – 9º A

EU VIM MORAR EM CAMPINAS COM MEU PAI, MINHA MÃE E MEU IRMÃO NO BAIRRO GLEBA B. ANTIGAMENTE, NO MEU BAIRRO HAVIA CASAS DE BARRACOS POR TODO LADO, MAS AGORA ESTÁ MELHOR. A RUA DA MINHA CASA ERA DE TERRA, TODO LUGAR ERA DE TERRA NO MEU BAIRRO, AGORA O COMÉRCIO ESTÁ MELHOR E MINHA RUA TEM ASFALTO. MELHOROU MUITO, MAS TAMBÉM HÁ MUITO PARA MELHORAR.

SALATIEL ANTÔNIO DE OLIVEIRA – 9º A

Textos da disciplina de História - Prof. Raquel Mundim



**NEGRXS CONQUISTAM
GOTAS RACIAIS NA UNICAMP**